

# Arlequín

## Concierto para violín y orquesta sinfónica.

"XX Premio Reina Sofía de Composición Musical 2002 de la Fundación Ferrer Salat"

Duración aproximada 23 minutos.

\* Instrumentos escritos en transposición

# I.

Mario Gosálvez Blanco

**Flautín**  $\bullet = 60$

**Flauta 1**

**Flauta 2**

**Oboe 1**

**Oboe 2**

\* **Corno Inglés**

\* **Clarinete en Mib**

\* **Clarinete en Sib1**

\* **Clarinete en Sib2**

\* **Clarinet bajo**

**Fagot 1**

**Fagot 2**

**Contrafagot**

**\* Trompas 1-2**

**\* Trompas 3-4**

**Trompeta en Do 1**

**Trompetas en Sib 2-3 (escritas en Do)**

**Trombones 1-2**

**Trombón 3 Tuba**

**Timbales**  $\bullet = 60$  Do / Si / Fa (\*)  
 (\*) Utilizar en caso de contar con solo 3 timbales.

**Percusión 1 (láminas)**

**Percusión 2** Gran Cassa

**Violín Solo**

**Violines 1**  $\bullet = 60$  3 5 (non divisi)  $\bullet = 60$

**Violines 2**

**Violas**

**Cellos**  $\bullet = 60$  3 5 (non divisi)  $\bullet = 60$

**Contrabajos**

Do a Sol / Fa a Reb

1

Ftn.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

\* C. In.

\* Cl. Mib

\* Cl. Sib 1

\* Cl. Sib 2

\* Cl. bjo.

Fg. 1

Fg. 2

C. Fg.

\* Tr. 1-2

\* Tr. 3-4

Tpt. 1

Tpts. 2-3

Tbns. 1-2

Tbn. 3 -Tba.

Timb.

Perc. 1 (lam)

Perc. 2

Vn. Solo.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcls.

Cbs.

*mp*

*mp*

*mf*

*legato.*

*divisi.*

*p*

*divisi.*

*(non divisi)*

*divisi.*

*p*

Ftn. *mf sfz*  
 Fl. 1 *mf sfz*  
 Fl. 2 *mf sfz*  
 Ob. 1 *mf sfz*  
 Ob. 2 *mf sfz*  
 \* C.In. *mf*  
 \* Cl.Mib. *mf*  
 \* Cl.Sib 1 *mf*  
 \* Cl.Sib 2 *mf*  
 \* Cl.bjo. *mf*  
 Fig. 1 *mp cresc. sfz*  
 Fig. 2 *mp sfz*  
 C. Fig. *p mf*  
 \* Tr. 1-2  
 \* Tr. 3-4  
 Tpt. 1  
 Tpts. 2-3  
 Tbns. 1-2  
 Tbn. 3 -Tba.  
 Timb.  
 Perc. 1 (lam)  
 Perc. 2  
 Vn. Solo. *mf p subito f ff*  
 Vlns. 1 *(non divisi) pizz. arco sfz mf p cresc. molto f*  
 Vlns. 2 *(non divisi) pizz. arco sfz mf p cresc. molto f*  
 Vlas. *(non divisi) pizz. arco sfz mf p cresc. molto f*  
 Vcls. *(non divisi) pizz. arco sfz mf p cresc. molto f*  
 Cbs. *(non divisi) pizz. arco sfz mf p cresc. molto f*